

Istituto "Blaise Pascal"

(Liceo delle Scienze umane con opzione economico sociale e orientamento sportivo
Servizi per la sanità e l'assistenza sociale con curvatura musicale,
Liceo artistico con indirizzo Arti figurative e Design Moda)

Scuola Superiore Paritaria

ai sensi dell'art.1 comma 2 della legge 10/03/00 n. 62

Via Don Minzoni, 57

distaccamento: Via Ischia 1

27058 – Voghera (PV)

tel e fax 0383/649171

e-mail: voghera@istitutobpascal.it

www.istitutobpascal.it



Progettazione didattica annuale

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Indirizzo: ARTISTICO

Classe: 2LA

Docente: IMARISIO CHIARA

Anno scolastico: 2024/2025

ORGANIZZAZIONE PROCESSO INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

Obiettivi

- Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi necessari per gestire l'interazione comunicativa verbale nei più svariati contesti
- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Saper utilizzare le conoscenze, le abilità e le attitudini personali (atteggiamenti, motivazioni, attese), sociali (socio-collaborative) e/o metodologiche in situazioni di studio (personale e/o collettivo)
- Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Metodologie didattiche

- Didattica frontale per insegnare e/o presentare informazioni su un dato argomento
- Didattica trasmissiva, nella forma di lezione partecipata

Strumenti

- Libro di testo: PANEBIANCO, FRIGATO, BUBBIA, CARDIA, VARANI - *Limpida meraviglia*, Zanichelli, ISBN 978-88-08-86278-5
- C. PISONI, L. REGGIANI - *Con le parole giuste*, Zanichelli, ISBN 978-88-08-86278-5
- A. MANZONI, *I Promessi Sposi* (edizione a scelta)
- Eventuale materiale aggiuntivo e di supporto allo studio, verrà fornito dal docente e caricato sul sito web della Scuola.

Valutazione

- Un minimo di quattro valutazioni per quadrimestre: due prove orali e due prove scritte.

Contenuti

Unità di apprendimento n.1

La sintassi della frase/Poesia e lettura (Settembre/Ottobre/Novembre)

- ✓ La frase semplice e la frase complessa
- ✓ I verbi predicativi e i verbi copulativi
- ✓ Soggetto, attributo e apposizione
- ✓ Il testo poetico: il verso, la metrica e la rima
- ✓ Il romanzo storico
- ✓ Lettura dai *Promessi Sposi*

Unità di apprendimento n.2

I complementi/Poesia e lettura (Dicembre, Gennaio)

- ✓ La funzione del complemento nella frase
- ✓ Il complemento diretto e i complementi indiretti
- ✓ Il testo poetico: le figure retoriche
- ✓ Lettura dai *Promessi Sposi*

Unità di apprendimento n.3

Analisi del periodo/Poesia e lettura (Febbraio, Marzo)

- ✓ La frase semplice, la frase indipendente e la frase complessa
- ✓ La frase principale e la frase dipendente
- ✓ La coordinazione nel periodo
- ✓ I grandi temi della poesia: amore e natura
- ✓ Lettura dai *Promessi Sposi*

Unità di apprendimento n.4
Analisi del periodo/Poesia e lettura (Aprile/Maggio)

- ✓ La subordinazione
- ✓ Le proposizioni subordinate
- ✓ I grandi temi della poesia: dolore e patria
- ✓ Lettura dai *Promessi Sposi*

Obiettivi minimi di apprendimento

- Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto
- Esporre in modo chiaro e coerente il contenuto di un testo orale e/o scritto o di un'esperienza personale vissuta
- Leggere ad alta voce e a prima vista un testo in modo espressivo
- Leggere silenziosamente un testo applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura e appunti suggeriti dall'insegnante)
- Scrivere in modo sufficientemente corretto seppur in maniera semplice
- Affrontare una situazione comunicativa scambiando informazioni o idee per esprimere anche il proprio punto di vista, nel rispetto delle opinioni altrui
- Usare il dizionario